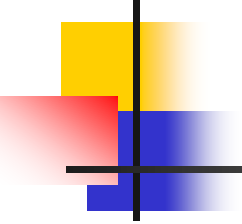




地方志书撰稿方法

- 
-
- 一、志书编纂流程
 - 二、撰稿的基本原则
 - 三、资料长编到初稿的操作流程及撰稿类型
 - 四、志书撰稿方法
 - 五、当前志稿存在主要问题
 - 六、衔接前志与勘误



一、志书编纂流程

- (一) 总流程
- 起草编纂方案和志书篇目→收集资料、编辑资料长编→撰写初稿→分、总纂（组装）→通稿成书。
- (二) 资料、资料长编、初稿的关系
- (三) 长编与初稿
- (四) 写志与修志



二、撰稿的基本原则

- (一) 写好“三部曲”，写好起承转合
发端——转折——结果或现状
- (二) 顺时记述，脉络清楚
- (三) 完整叙事，突出特色
- (四) 详略互见、以事系人
- (五) 彰显因果、总结得失、揭示规律



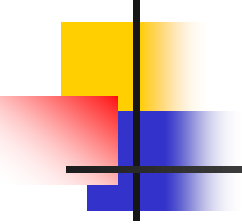
三、长编到初稿操作流程及撰稿类型

- (一) 资料长编到初稿的流程
- (二) 成稿过程中注意的环节
- (三) 分类资料汇编在编纂中的运用
- (四) 志书的撰稿类型
- 概况型、说明介绍型、记述型、顺时编排型
-



四、志书撰稿方法

- (一) 初稿撰写前的准备工作
- 1. 研究资料长编，科学选材
- 2. 资料的关联性处理
- 3. 检查资料的连续性
- 4. 具备资料类型的多样性

- 
-
- (二) 撰稿技巧方法
 - 1. 抓住事物的实质撰写
 - 2. 坚持定性分析与定量分析相统一
 - 3. 运用本质与现象相统一的方式
 - (三) 志书体裁运用
 - 述、记、志、传、图、表、录



五、当前志稿存在主要问题

- (一) 缺乏特色
- (三) 滥用数字
- (二) 公文简单堆积
- (四) 面面俱到，蜻蜓点水
- (五) 分类过细，肢解事物整体
- (六) 没有消化吸收资料长编
- (七) 志稿撰写错误观点与错误做法